

COMPOSIZIONI ORIGINALI DI ANGELO GILARDINO

STUDI PER CHITARRA

Studi di virtuosità e di trascendenza:

- 2370 - prima serie (1/12).
2480 - seconda serie (13/24).
2545 - terza serie (25/36).
2824 - quarta serie (37/48).
3080 - quinta serie (49/60).

CHITARRA SOLA

- 1565 Abreuana.
5149 Annunciazione (omaggio al beato Angelico).
1700 Appaloosa.
5204 A quiet song (to the memory of J.W. Duarte).
1646 Araucaria.
1353 Canzone notturna.
5861 Capriccio etneo.
5114 Catskill pond (fantasy-sonatina).
5073 Colloquio con Andrés Segovia.
5823 Due ritratti italiani.
1567 Estrellas para Estrellas.
5100 La casa del faro (sonatina).
2126 Luceat.
5158 Memory of Antinous.
3409 Musica per l'angelo della Melancholia.
1974 Ocrum.
5868 Retrato de princesa con flores.
5862 Serenata-capriccio.
5300 Sonata del Guadalquivir.
2621 Sonata n. 1.
2622 Sonata n. 2 "Hivern florit".
5869 Sonatina degli angeli.
5090 Sonatine des fleurs et des oiseaux.
2024 Tenebrae factae sunt.
1884 Trepidazioni per Thebit.
5115 Tríptico de las visiones.
3182 Variazioni sulla Follía.
3601 Variazioni sulla Fortuna.
5863 Yo, el rey.

MUSICA D'INSIEME PER DUE O PIÙ CHITARRE

- 3840 Concerto d'autunno (per chitarra sola e piccola orchestra di chitarre).
3600 Concerto d'estate (per chitarra sola e quartetto di chitarre).
3670 Concierto de Córdoba (per chitarra sola e quartetto di chitarre).
5530 Feste lontane (sinfonietta per quattro chitarre).
5830 Madrigale e ballo di pian dei giullari (per due chitarre).
3700 Poema d'inverno (per chitarra sola e duo di chitarre).
5748 Sonatina-Lied n. 6 (per due chitarre).

CHITARRA E ORCHESTRA

- 4862 Concerto "En las tierras altas" (per chitarra, fisarmonica e orchestra d'archi).
4172 Concerto "Fiori di novembre" (per mandolino, chitarra e orchestra da camera).
4431 Concerto "La casa delle ombre" (per flauto, chitarra e archi).
4181 Concerto "Leçons de ténèbres" (per chitarra e orchestra da camera).
5198 Concerto "Star of the morning" (per chitarra, violoncello e orchestra da camera).
5840 Concerto del Sepeithos (per due chitarre e orchestra).
5528 Concerto di Novgorod (per chitarra russa eptacorde e orchestra da camera).
5690 Concerto di Oliena (per chitarra e orchestra).
5704 Concerto di Sancto Lucio de Coumboscuro (per chitarra e dieci strumenti).
5841 Concerto di Ventotene (per flauto, chitarra e orchestra).

- 4300 Concerto italiano (per quattro chitarre e orchestra).
5501 Concerto-serenata (per clarinetto basso, chitarra e archi).
5832 Jerusalem concerto (per mandolino, chitarra e orchestra da camera).
4616 Liederkonzert (per due chitarre e orchestra).
5199 Retrato de Francisco Tárrega (per chitarra e orchestra da camera).

CLAVICEMBALO E CHITARRA

- 5837 Au pays parfumé (cinq inventions).

FAGOTTO E CHITARRA

- 4396 Sonatina-Lied n. 1.

FLAUTO E CHITARRA

- 5327 Sonatina-Lied n. 3.

MANDOLINO E CHITARRA

- 5450 Sonatina-Lied n. 4.

OBOE E CHITARRA

- 5451 Sonatina-Lied n. 5.

PIANOFORTE E CHITARRA

- 5746 Del rosato albeggiare.

VIBRAFONO E CHITARRA

- 5416 Partita.

VIOLA E CHITARRA

- 5870 Sonatina-Lied n. 7.

VIOLINO E CHITARRA

- 4570 Sonatina-Lied n. 2.

VIOLONCELLO E CHITARRA

- 4970 Sonata romantica (Homage to Franz Schubert) da Manuel María Ponce.

VOCE E CHITARRA

- 4173 Preghiere per gli innocenti.

ALTRA MUSICA D'INSIEME CON CHITARRA

- 4367 Canzoni dimenticate (per viola e chitarra, violino e chitarra, flauto e chitarra, mandolino e chitarra, violoncello e chitarra, oboe e chitarra, voce e chitarra).
5498 Quartetto "I castelli d'acqua" (per due mandolini, mandola e chitarra).
5657 Quintetto di Lucedio (per chitarra e archi).
5682 Trio "Fiori del deserto" (per flauto, viola e chitarra).

ORCHESTRA D'ARCHI

- 4863 Retrato de Andrés Segovia (da Manuel María Ponce, Hans Haug e Mario Castelnuovo-Tedesco).